

Cinq bonnes raisons de développer la culture



Marie-Pier Lemaire

Agente de développement culturel
à la MRC des Chenaux

En tant que nouvelle agente de développement culturel, il me fait plaisir d'amorcer une série d'articles sur un sujet qui se situe à la base même du développement culturel : Pourquoi est-ce si nécessaire de développer la culture d'un territoire?

Premièrement, la culture permet de se distinguer des autres. Plus encore, de se positionner et même parfois de projeter une image de force par des symboles, emblèmes ou tout simplement un élément distinctif du paysage. En effet, à l'échelle du Québec, nous n'avons qu'à penser au harfang des neiges, au Mont Tremblant, au château Frontenac, au rocher Percé ou encore à la devise «Je me souviens». Dans la MRC des Chenaux, cette force s'articule particulièrement autour de paysages ruraux marquants caractérisés par l'abondance des érablières. Pour exposer cette dominante, plusieurs armoiries municipales affichent des feuilles d'érables, symbole canadien que l'on retrouve notamment sur le drapeau national du pays. Aussi, la richesse de la faune aquatique particulièrement puissante du côté de la rivière Ste-Anne participe à la renommée de la MRC des Chenaux. En effet, le poulamon atlantique est devenu, au cours des années, l'emblème par excellence de la région et le symbole d'un riche patrimoine naturel. Enfin, nous ne pouvons passer sous silence le dynamisme exceptionnel des habitants, particulièrement visible à travers de nombreux événements et fêtes (ex : la Fête de la Solidarité, le symposium de peinture Des fleurs et des jardins, Phares sur Champlain, les mercredis de l'Agora, la Fête des Moissons,

etc.) qui constituent la réputation d'un territoire solidaire et uni où il fait bon vivre.

Deuxièmement, le développement culturel permet de souligner et de mettre en valeur des éléments de notre histoire, offrant ainsi des occasions d'appréciation et d'apprentissage actif. Parfois même, la valorisation du patrimoine entraîne un intérêt pour la population envers celui-ci de telle sorte qu'elle souhaite participer à sa préservation. Pour appliquer ce phénomène à la MRC des Chenaux, nous n'avons qu'à penser à la sensibilisation qu'entraînent les levées de fonds pour le maintien et l'entretien des églises au bénéfice de la population. D'autant plus que la MRC des Chenaux comprend trois églises (Batiscan, Champlain et Saint-Prosper) classées comme étant «exceptionnelles» et une (Sainte-Anne-de-la-Pérade) comme étant «incontournable» selon l'inventaire des lieux de culte du Québec, évalué en 2004. Il va sans dire que cette offre avantage considérablement le territoire, faisant l'objet de maintes visites de la part de nouveaux adeptes en quête d'expériences esthétiques, spirituelles ou tout simplement authentiques.

Troisièmement, le développement culturel offre des occasions de s'ouvrir aux autres, de partager ses réalisations et de briser l'isolement. La mise en place d'événements, de lieux de rencontres, de formations, d'ateliers et de concours permet aux gens de se regrouper et de tisser des liens. La gratuité de la majorité des activités facilite l'accessibilité du plus grand nombre, évitant ainsi que seuls les mieux nantis participent. À la MRC des Chenaux, depuis trois années, le Parcours

Campagn'art permet de favoriser l'intégration des artistes et la découverte de leurs créations par l'ouverture de leur atelier à la population. Aussi, l'isolement est combattu par la diffusion d'un bulletin de l'actualité culturelle de la MRC et par l'organisation de 5 à 7 estivaux. En effet, ces initiatives favorisent non seulement la circulation de l'information, mais également les partenariats et les regroupements entre les acteurs du milieu culturel.

Quatrièmement, le développement culturel active et soutient l'identité collective. En valorisant des caractéristiques culturelles héritées du passé, en créant des événements ou activités en lien avec les réalités culturelles du territoire et en appuyant les artistes de toute sorte de façons, le sentiment d'appartenance, de ressemblance, de représentations ou de valeurs communes s'amplifie. En effet, les liens qui se tissent à travers les projets culturels partagés s'ancrent dans la mémoire commune. Ainsi, les occasions de rencontre constituent des moments où l'identité collective se forme. À cet effet, il est intéressant de savoir qu'étymologiquement, le nom «identité» est dérivé du terme latin «idem» qui signifie le même ou la même chose. Aujourd'hui, avec les moyens de communication avancés, la culture d'inspire et s'imprègne quasiment de partout. Il est néanmoins intéressant de constater qu'elle se retraduit sous une forme concrète, distincte et propre au territoire de la MRC des Chenaux.

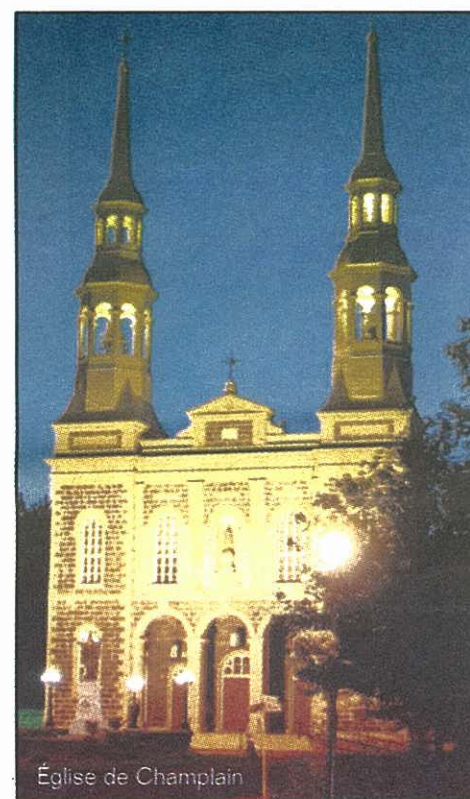
Cinquièmement, le développement culturel permet de soutenir les initiatives du milieu culturel. À cet effet, le rôle de l'agente de développement culturel peut prendre diverses formes : accompagner les artistes dans leur cheminement professionnel, effectuer la promotion d'un événement ou d'une activité culturelle auprès des médias, diffuser l'actualité et les informations culturelles auprès de la population, favoriser la concertation et la circulation de l'information entre les partenaires du secteur culturel, créer des occasions de rencontres pour permettre au milieu d'échanger entre eux, organiser des événements mettant en valeur les arts et le patrimoine, planifier des rencontres sectorielles avec le milieu afin de prendre connaissance des besoins et enjeux

de chacun, encadrer les projets culturels, orienter les artistes et les organismes vers les ressources disponibles, etc. C'est sous cet angle que le développement culturel s'inscrit et permet notamment à un territoire de faire connaître son potentiel et sa singularité.

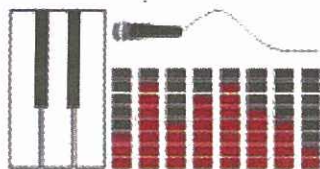
Enfin, les cinq raisons mentionnées précédemment contribuent tous à améliorer la qualité de vie des citoyens de la MRC des Chenaux. En effet, la richesse de son patrimoine, le dynamisme de ses artistes, la couleur de ses événements et l'histoire de ses villages plus que centenaires créent un milieu de vie particulièrement recherché.

Vous désirez vous lancer à la découverte des activités culturelles offertes près de chez vous? Vous n'avez qu'à visiter le www.mrcdeschenaux.ca, sous l'onglet Culture/Événements et activités culturels afin de connaître la programmation.

Si vous avez des suggestions ou des commentaires, n'hésitez pas à me joindre à l'adresse suivante : mp.lemaire@mrcdeschenaux.ca.



Église de Champlain



ÉCOLE DE MUSIQUE



MANON CHÉNARD

Venez célébrer le début de l'année musicale avec nous lors du concert interactif : **Juste pour vous!** Christine Bernard, professeure de chant, sera accompagnée au piano par Manon Chénard-Marcotte.

Le concert aura lieu **samedi, le 28 août de 19h30 à 21h00 à la Salle Paul-Benoît, secteur Deschambault.**

Admission générale de 10\$ payable à l'entrée. Il en coûtera 5\$ pour tous les élèves et les enfants de 12 ans et moins.

Les multiples projets de l'année 2010-2011 vous seront présentés. Vous pourrez aussi vous inscrire aux cours suivants:

Piano 🎹 Expression vocale 🎤 Chant 🎵 Technique de sonorisation 🎧 Enregistrement en studio 🎧 Coaching de groupe 🎤
Théorie / Dictée / Solfège 🎵 Préparation aux auditions / concours 🎵 Jeunes de Coeur Chorale mixte à 1-2 voix / + 50 ans
Arc-en-Choeur Chorale mixte à 1 voix / Membre de l'Arc-en-Ciel 🎵 Diapasonne Chorale mixte à 3-4 voix / + 14 ans 🎵

Services offerts: Studio d'enregistrement 🎵 Trame sonore 🎵 Conception de spectacle-bénéfice 🎵 Repas d'ambiance 🎵 Noël 🎵 Cérémonie religieuse 🎵 Soirée dansante 🎵 Fête familiale 🎵 Atelier stimulant la créativité en entreprise 🎵 Gravure musicale

La session d'automne débutera dans la semaine du 13 septembre (12 semaines). Contactez-nous avant le 8 septembre!

Téléphone : (418) 286-4080 🎵 www.manonchenard.com