

SOLIDAIRES

EXPOSITION PHOTO



L'APPUÏ

POUR LES
PROCHES AIDANTS
D'AÎNÉS

MAURICIE

***Vous** êtes là pour **eux**,
nous sommes là pour **vous**.*

MISE EN CONTEXTE

L'exposition de Christine Bourgier met en image le quotidien des proches aidants. C'est avec noblesse que la photographe a su saisir la générosité et le dévouement des proches aidants envers leurs aînés.

À travers cette rétrospective, on pourra apercevoir des personnalités telles que Sophie Lorain, Guy Mongrain et Pierre Bruneau, qui, elles aussi, ont tenu à être solidaires.

L'Appui Mauricie souhaite partager cette attachante expérience de la proche aidance dans toute la Mauricie.

«Il n'existe que 4 types de gens dans ce monde: ceux qui ont été aidants; ceux qui sont actuellement aidants; ceux qui seront aidants et ceux qui auront besoin d'aidants.» -Rosalynn Carter

LES PROCHES AIDANTS



L'APPU POUR LES PROCHES AIDANTS D'ANÉES

*Gill est un homme compatissant, généreux et reconnaissant.
En prendre soin, c'est le chemin de notre vie qui se poursuit.
Je me sens utile et on peut encore se dire: Je t'aime.*

Carmen Viel, proche aidante de son mari
BROSSARD

*Gill est un homme compatissant, généreux et reconnaissant.
En prendre soin, c'est le chemin de notre vie qui se poursuit.
Je me sens utile et on peut encore se dire: Je t'aime.*

Carmen Viel, proche aidante de son mari
BROSSARD

LES PROCHES AIDANTS



L'APPU POUR LES PROCHES AIDANTS D'AINES

J'ai été proche aidante de mes deux parents. Papa est décédé à la maison, parmi les siens. Je prends soin maintenant de ma mère. De ma voisine aussi, atteinte de SLA. Je pense que c'est ça, l'avenir. Se rassembler, s'entraider.
Andrée Beaudin, proche aidante de sa mère, Rolande
MASCOCHE

J'ai été proche aidante de mes deux parents. Papa est décédé à la maison, parmi les siens. Je prends soin maintenant de ma mère. De ma voisine aussi, atteinte de SLA. Je pense que c'est ça, l'avenir. Se rassembler, s'entraider.

Andrée Beaudin, proche aidante de sa mère, Rolande
MASCOCHE

LES PROCHES AIDANTS



*Je prends soin de maman qui ne parle plus.
C'est les yeux dans les yeux que nous traversons le temps.
Les yeux dans les yeux pour poursuivre nos conversations, nos rires,
et se parler de cet immense amour que l'on a l'une pour l'autre.*

Danielle Robinson, proche aidante de sa mère, Lunine
WINDSOR

*Je prends soin de maman qui ne parle plus.
C'est les yeux dans les yeux que nous traversons le temps.
Les yeux dans les yeux pour poursuivre nos conversations, nos rires,
et se parler de cet immense amour que l'on a l'une pour l'autre.*

Danielle Robinson, proche aidante de sa mère, Lunine
WINDSOR

LES PROCHES AIDANTS



*Être proche aidante, c'est presque un don de soi.
Ne jamais penser au retour. De quoi que ce soit.
Tous les jours, je nous fabrique un bonheur,
pour mon mari, et pour moi.*

France Boyer Bujold, proche aidante de son mari, Lauréat
LAVAL

*Être proche aidante, c'est presque un don de soi.
Ne jamais penser au retour. De quoi que ce soit.
Tous les jours, je nous fabrique un bonheur,
pour mon mari, et pour moi.*

France Boyer Bujold, proche aidante de son mari, Lauréat
LAVAL

LES PROCHES AIDANTS



L'APPUA POUR LES PROCHES AIDANTS D'ANJOU

En devenant proche aidante de mon mari, j'ai appris à faire face à l'inconnu, malgré la peur. Toute sa vie, Roger m'a poussée vers l'avant, et dans sa maladie, il continue de le faire.

Gilberte Labrie, proche aidante de son mari
LAVAL

En devenant proche aidante de mon mari, j'ai appris à faire face à l'inconnu, malgré la peur. Toute sa vie, Roger m'a poussée vers l'avant, et dans sa maladie, il continue de le faire.

Gilberte Labrie, proche aidante de son mari
LAVAL

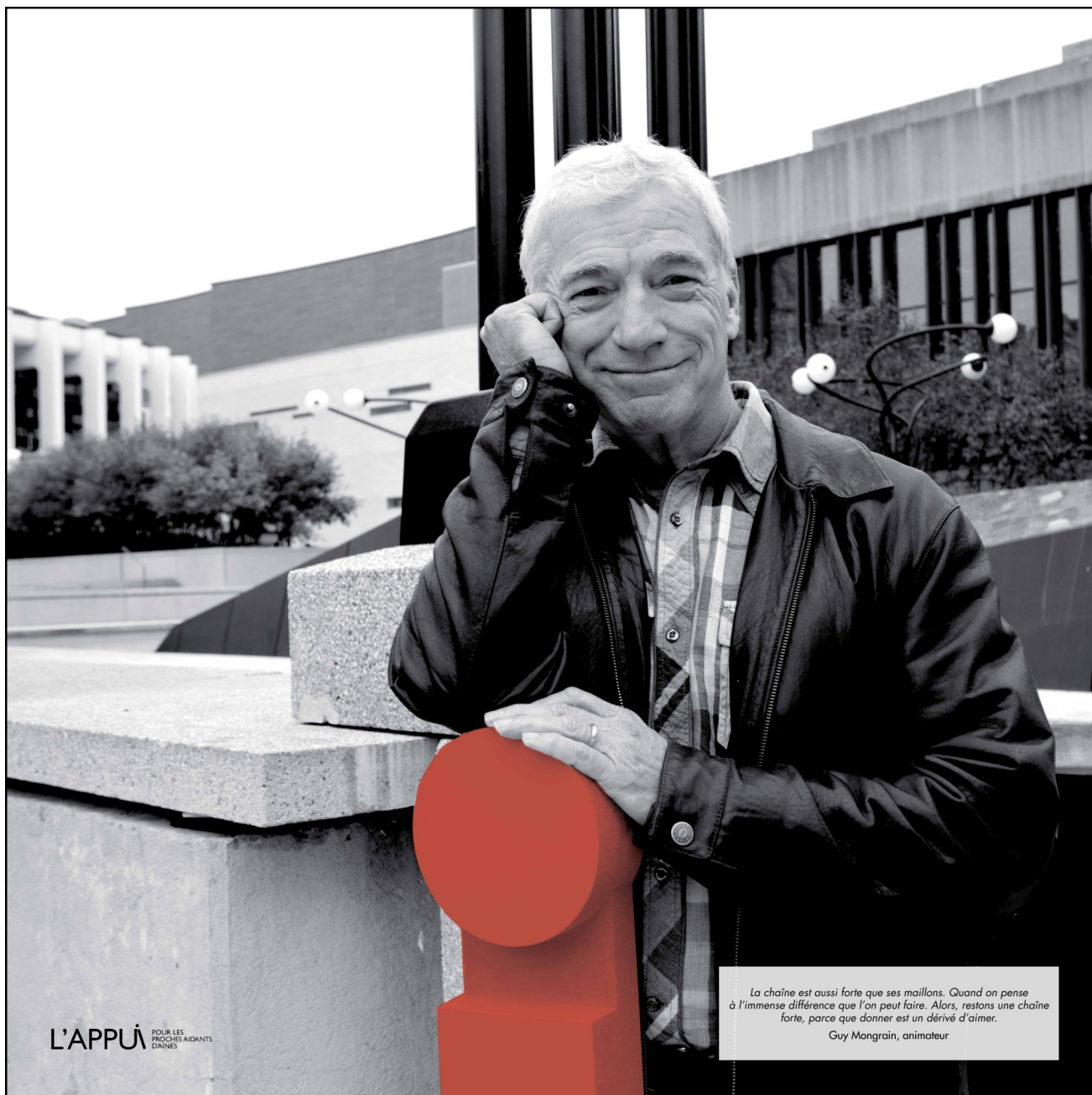
LES PERSONNALITÉS



Ma mère m'a appris à remarquer le travail et la générosité des gens autour de moi. Je suis donc sensible aux mille attentions que peuvent déployer les proches aidants pour décrocher un sourire aux aînés dont ils prennent soin.

Sophie Lorain, comédienne et réalisatrice

LES PERSONNALITÉS



L'APPUA POUR LES
PROCHES AIDANTS
D'ANES

La chaîne est aussi forte que ses maillons. Quand on pense à l'immense différence que l'on peut faire. Alors, restons une chaîne forte, parce que donner est un dérivé d'aimer.

Guy Mongrain, animateur

La chaîne est aussi forte que ses maillons. Quand on pense à l'immense différence que l'on peut faire. Alors, restons une chaîne forte, parce que donner est un dérivé d'aimer.

Guy Mongrain, animateur

LES SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- 2 panneaux introductifs pour camper le thème de l'expo
- 6 panneaux représentant des proches aidants (dyade ou trio)
- 3 panneaux représentant des ambassadeurs de la cause, soit
 - Pierre Bruneau
 - Sophie Lorain
 - Daniel Lamarre, PDG du Cirque du Soleil

DESCRIPTIF

- Il s'agit au total de 11 rectangles laminé de 4'X 2' dont 3 de 2'X2' et de 1/2 de pouce d'épais.
- Chaque panneau a deux crochets Dans le haut, vous permettant de les accrocher au mur si désiré
- Il est possible de les installer sur des chevalets
- Chaque photo est imprimée en noir et blanc d'une résolution de 720 dpi
- La durée du prêt peut être d'un jour à un mois

Si vous souhaitez exposer l'œuvre, merci de contacter :

Florence Pauquay

Directrice générale

fpauquay@lappuimauricie.org — 819 841-0900

L'APPU

POUR LES
PROCHES AIDANTS
D'ÂÎNÉS

MAURICIE

***Vous êtes là pour eux,
nous sommes là pour vous.***